

La Imprenta

“Inventos: Extensión de los Sentidos”



La Imprenta

“Inventos: Extensión de los sentidos”

La Imprenta

2017 del texto e ilustraciones Elena González J.

Fotografías: Elena González J.

Edición: Elena González J.

Primera edición

ISBN: 856-0253-82-127-7

Impreso por: Editorial Planeta

Tiraje: 1000 ejemplares.

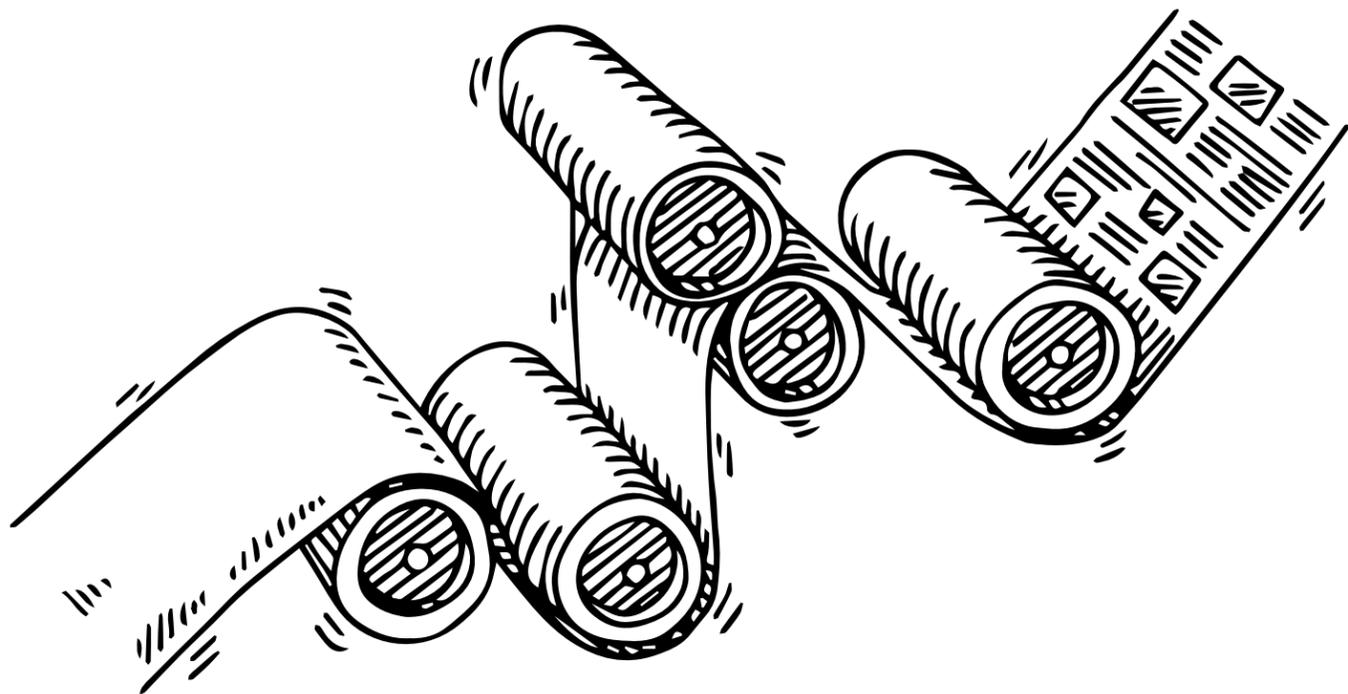
Todos los derechos reservados. No se permite la reproducción total o parcial, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro en cualquier forma o por cualquier medio sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización, y otros métodos, sin el permiso previo y escrito del titular del copyright. Obra registrada en derecho de autor, ley 64 del 10 de Octubre de 2012.

La Imprenta

“Inventos: Extensión de los Sentidos”



Los comienzos de la imprenta, y el modo de la utilización, puede ser prueba de la forma más antigua conocida de la impresión, siendo uno de los inventos con gran evolución y crecimiento junto con el avance del mundo. Ver los comienzos de la imprenta ya sea en grabados y piedras, es impresionante saber como el proceso de imprenta actualmente a llegado a ser conocido.



Orígenes de la imprenta	6
Línea de tiempo: La Imprenta	8
La Impresión Digital	10
Imprenta en el futuro	12
El Impacto de la imprenta	14
Bibliografía	15

Orígenes de la imprenta

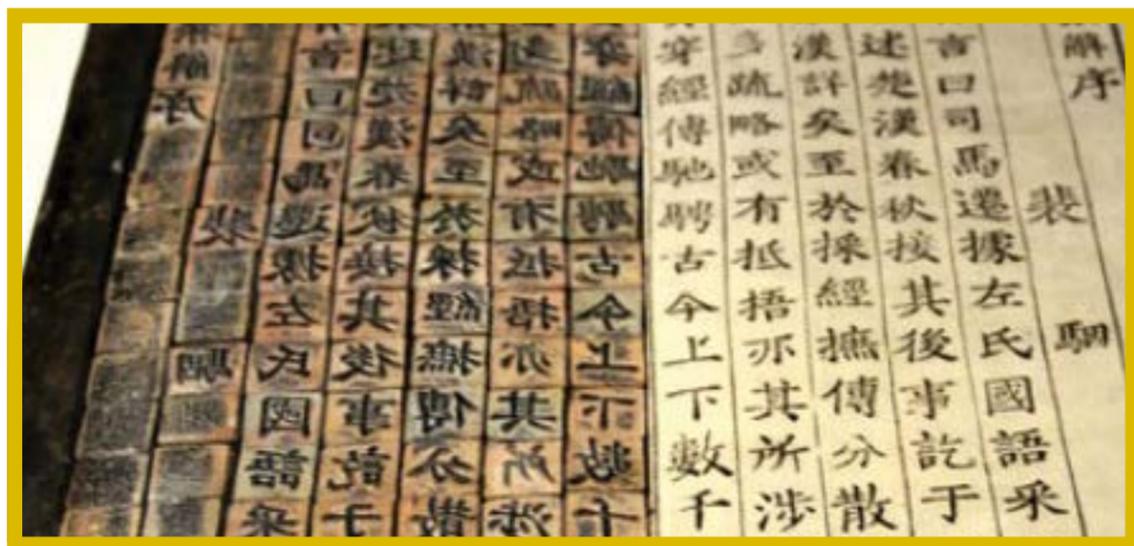
Inventos de la cultura china



Los primeros orígenes de imprenta, van más allá de los años 1400 con Johannes Gutenberg. En China, ya con la existencia del papel de arroz, se creó lo que sería el primer sistema de imprenta, con cloques de madera tallados cubiertos en tinta, presionándolos sobre las hojas, creando textos e ilustraciones, método que después sería conocido como la xilografía.

Siendo el primer sistema de imprenta compuesto por tipos móviles, que consistían de complejas piezas de porcelana, aun carecían de caracteres para la escritura china, y aunque los tipos móviles eran de porcelana o tallados de madera, incluso crearon los tipos móviles de metal, mucho antes de la existencia de la imprenta moderna, pero eran usados raramente.

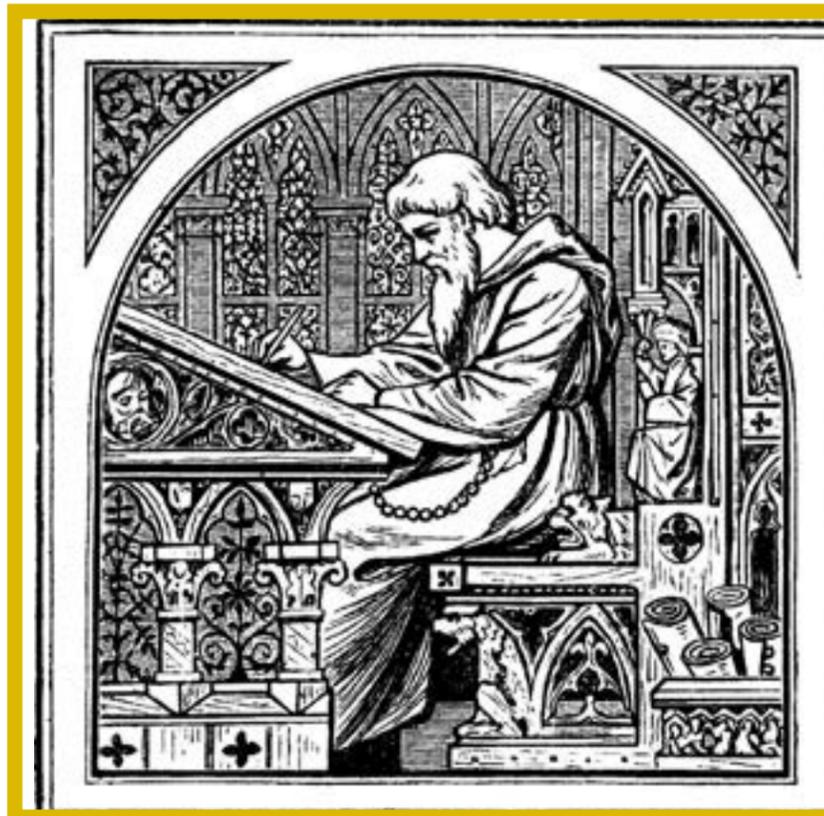
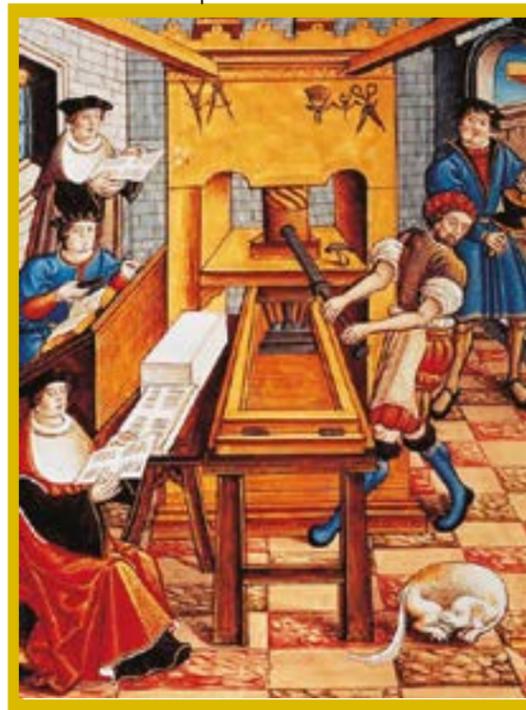
Un factor influyente a la imprenta china, fue la influencia de la religión budista, pues buscaban materiales para la escritura y la impresión, ya que los materiales usados o eran muy frágiles para la impresión en sí, o muy caros, por lo que el papel resultaba adecuado y práctico.



Imprenta de Bi Sheng

Las técnicas de la imprenta, llegaron influyendo a Europa a mediados del siglo XV. Creando la primera fundición de tipos móviles de metal, aunque los materiales diferenciaban del Oriente al Occidente, era una técnica en el cual el proceso era similar. En Europa, nace la imprenta moderna, utilizando precisión y soportes, para lograr una mejor impresión dentro de los textos e ilustraciones. Aunque la invención de la imprenta, se les atribuye a varias personas dentro del año 1450, el nombre que más sobre sale dentro de todos, es del inventor y orfebre alemán, Johannes Gutenberg.

Inventión de la imprenta



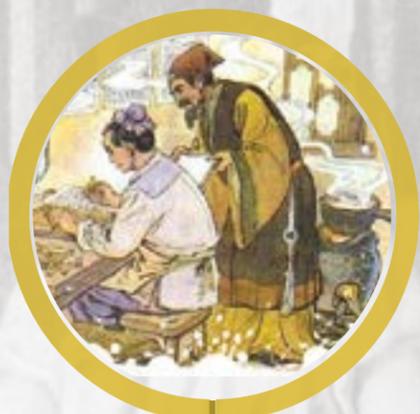
Monjes copistas de la Edad Media

La más grande obra de Gutenberg, destacaba de entre los demás libros, pues constaba de un ejemplar de la Biblia. La Biblia de Gutenberg o también reconocida como Biblia de 42 líneas, es un icono fuerte usado como representación la imprenta moderna. A pesar, de que alrededor de los años 1450 y posteriores, los libros existentes eran copias manuscritas dadas por copistas o imitadores.



La Santa Biblia

Línea de tiempo: La Imprenta



La primera aparición de imprenta se da en China



Gutenberg da pie a crear la prensa junto con los tipos móviles de plomo



Se emplea la técnica de litografía



La primera máquina litográfica



La industria de la imprenta se vuelve más rápida en producción



La imprenta se vuelve más rápida en producción



Las personas comienzan a adaptarse a la tecnología

618 a C 1300 1440 1455 1796 1863 1886 1904 20's 1923 50's 70's 80's 90's 2000's



Los chinos implementan los primeros tipos móviles de madera



Gutenberg crea la Santa Biblia, su más grande obra

Máquina rotativa de imprenta



Comienzos de la imprenta offset



Las revistas comienzan a ser populares



Con el comienzo de la tecnología se da los inicios de las escrituras computarizadas

Llegada de la imprenta digital



La Impresión Digital

Las imprentas digitales revolucionaron lo que ya se conocía como el proceso de impresión, tanto publicitaria como la editorial. Teniendo como ventaja la calidad de la impresión y la rapidez con la que se maneja los sistemas de impresión gráfica. A pesar, de que existen varias máquinas de impresión y sistemas para manejar las impresiones, de la historia de la imprenta digital no hay mucho que rescatar, naciendo

do a finales del siglo XX, demostró que, gracias al desarrollo de la tecnología, fue un avance que ayudo a empresas, imprentas y personas en general, siendo hoy en día un proceso común y que se ve hoy en día. Con la llegada de la imprenta digital el ahorro de tiempo y los costos en las técnicas digitales se benefician de amplias posibilidades.

- Inversión optimizada: ayuda con unos de los problemas más comunes de la industria editorial, ayudando con el volumen de tiras, para la publicación de un libro.
- Reimpresión: Para nuevas impresiones el costo es muy bajo, y trae como ventaja, producir menos libros ahorrando los gastos.
- La imprenta digital abre un nuevo mundo como evolución de un invento, logrando comunicaciones entre personas de forma más rápida, copiar textos más rápidos, y leer libros en formatos universales.



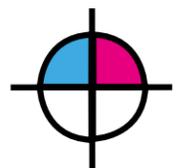
Industria de la imprenta



Trabajos de imprenta



Función de la imprenta



Imprenta en el futuro



Pantalla de tinta electrónica

Las imprentas digitales hoy en día suelen estar vinculadas a una red, y logran imprimir imágenes que sean enviadas desde cualquier lugar en el mundo. Los encargados en estas máquinas de imprentas pueden visualizar cualquier imagen dando una vista previa de como se vería cuando se haya terminado para darlo a imprimir. Las imprentas digitales siguen evolucionando y buscando mejoras tanto en eficiencia y en técnicas para los sistemas de impresión.

Las imprentas digitales actualmente son capaces de producir menos residuos y los materiales dados son menores, a las imprentas de antes. Las máquinas de impresión actuales, son más fáciles de operar, con un menor número de complicación.

Uno de los avances tecnológicos en el mundo de la imprenta, es la tinta electrónica, gracias a la tinta electrónica, creada por razones ecologistas, buscan ahorrar las toneladas diarias del papel que se usaban para la impresión. La tinta electrónica es la principal tecnología utilizada para los lectores de libros, más usados en formato PDF. El uso de la tinta en el futuro podría extenderse ya sea en los periódicos, editoriales, publicaciones y revistas, de forma más común.

Vivimos en un mundo digital, y cada vez se crean nuevos sistemas de impresión ya sea para la publicidad, editorial el comercial y las artes gráficas. Y aunque medios como el periódico hayan evolucionado en la tecnología adaptándose en el mundo virtual, aun el concepto del periódico en papel, incluyendo texto e imágenes siempre ha estado presente y aún sigue estándolo. Los medios de impresión sufren cambios rápidos y constantes gracias a la digitalización e Internet, muchas personas culpándolos enfatizándolo como una "destrucción creativa". Vivimos en constante cambio, y ciertas áreas en los medios clásicos quedan afectados, las personas cambian las maneras en los que leen los textos, como los leen, como es capaz de distribuirlos. Y aunque estamos en un ambiente con la tecnología en abundancia, en medios de comunicación y productos cotidianos, los textos escritos en papel no desaparecerán.



El Impacto de la imprenta

La imprenta como medio e invento creó toda una revolución, la creación de la imprenta hizo del copiado un proceso más práctico y rápido, dando al mundo escritos disponibles con gran difusión de conocimientos y abaratamiento de los costes de producción. La invención de la imprenta hizo posible la gran multiplicación en masa de textos en la Edad Media, y posteriores, y fue capaz de revolucionar la cultura de los lectores, teniendo un fuerte impulso la alfabetización. Al emplear la imprenta en gran masa, permitió la difusión de grandes canti-

dades de conocimiento en muchos aspectos, siendo una de las más importantes y principales contribuciones a la sociedad. Al ver las facilidades que le daba la imprenta, las personas se vieron atraídas por el invento buscando y aportando nuevos sistemas y materiales para grandes tirajes. Y aunque en la actualidad el mundo se rige por la tecnología y la digitalización incluyendo la imprenta en sí, la impresión mantiene una fuerte influencia en la vida cotidiana, haciéndola más eficaz y eficiente.



Imprenta Offset

Bibliografía

Smiles, Samuel
(1884). Men of invention and industry (en inglés). Londres.

Vany
(2010). La Aparición de la Imprenta y sus efectos.
<http://laimprentadeayeryhoyvany.blogspot.com/>

Mamani Suca, Ignacio
(2008) HISTORIA DE LA IMPRENTA.
<http://www.monografias.com/trabajos65/historia-imprenta/historia-imprenta.shtml>

Luján, Inés
(2016). La invención de la imprenta y su impacto en la historia
<http://www.uv.es/uvweb/master-historia-formacion-mundo-occidental/es/blog/invencion-imprenta-impacto-historia-1285960141137/GasetaRecerca.html?id=1285961209839>

Como uno de los mejores inventos, la imprenta evolucionó la historia y produjo un cambio en la humanidad. Pasando por varios soportes y procesos para dejar marca en sus grabados, la imprenta poco a poco fue perfeccionando y mejorando de mano con la tecnología.

Títulos de la colección

El Reloj	Los Rayos X
El Telescopio	El Automóvil
El Cinematógrafo	El Avión
El Microscopio	El Barco
La Radio	La Locomotora
La Televisión	La Computadora
La Brújula	La Cámara
Los Cohetes y	Fotográfica
Transbordadores	

ISBN: 856-0253-82-127-7

